

Juni 2020

Danke für die Spenden

Der letzte Bundeslehrgang, der vor dem Lockdown stattfand, war das Heki-Frühjahrsseminar mit Kurosu Sensei in Aachen. Wie berichtet, haben wir den zweiten Teil des Seminars in Hamburg kurzfristig abgesagt, weil Kurosu Sensei vorzeitig nach Hause fliegen musste. Da eine Umbuchung des ursprünglichen Rückflugs nicht möglich war, musste ein zusätzlicher Flug gebucht werden. Mit Hilfe großzügiger Spenden der Seminarteilnehmer konnten die außerplanmäßigen Kosten gedeckt werden. Herzlichen Dank für die spontane finanzielle Unterstützung!



Teilnehmer Frühjahrsseminar mit Kurosu Sensei in Aachen

Informationen zu den deutschen Meisterschaften

Die Einschränkungen zur Bekämpfung der Corona-Pandemie beeinflussen noch immer unsere Kyudo-Praxis. Während in einigen Vereinen im Dojo oder im Freien der Trainingsbetrieb langsam wieder anläuft, gibt es noch immer zahlreiche Vereine, die keine Möglichkeit zum Schießen haben. Da momentan so unterschiedliche Trainingsbedingungen herrschen, haben wir uns entschieden, die diesjährigen deutschen Meisterschaften abzusagen.

Neben den unterschiedlichen Vorbereitungsmöglichkeiten spielte bei der Entscheidung auch die Ungewissheit, wie sich die Situation weiterentwickeln wird, eine Rolle. Niemand kann heute sagen, welche Maßnahmen Anfang Oktober noch eingehalten werden müssen und ob ein Wettkampfbetrieb in Hallen überhaupt erlaubt ist. Somit wird es 2020 keine deutschen Kinteki-Meisterschaften geben.



Juni 2020

Anders sieht es bei der Enteki-Meisterschaft aus. Der Wettkampf findet im Freien statt und die Anzahl der Teilnehmer ist deutlich geringer. Deshalb werden die deutschen Enteki-Meisterschaften wie geplant am 12./13. September 2020 in Düsseldorf stattfinden. Die Ausschreibung ist in Arbeit.



Impression von der deutschen Enteki-Meisterschaft 2019 in Düsseldorf

Bei Zanshin immer willkommen: neue Ideen und Autoren

(Hamburg/Dresden, 24.06.2020) In Deutschland ist Zanshin das Magazin für Kyudo. Es erscheint seit 1996 in lockerer Folge; das bisher letzte Heft ging 2018 an etwa 1.300 Leserinnen und Leser. Es ist Zeit für eine neue Ausgabe.

Zanshin sucht Autorinnen und Autoren, die mit ihren Texten, Fotos, Bildern und mit neuen Ideen das Heft zu einem informativen und interessanten Leseerlebnis machen. Gesucht werden Fachbeiträge, Erfahrungsberichte, Interviews, Fotografien, Zeichnungen usw., die sich in erster Linie mit Kyudo beschäftigen, aber auch mit Themen, die als Teil der Kyudo-Welt betrachtet werden können. Der Vorstand des DKyuB will dafür auch Kyujin ermutigen,



Juni 2020

die vielleicht noch nicht über eine sehr große Kyudo-Erfahrung verfügen, sich aber einem Thema gewachsen fühlen und darüber schreiben können. Ebenso sind Bildautoren gefragt, die Kyudo als Thema für ihre Fotografien oder Zeichnungen gewählt haben. Auch Ideen für Themen, die in Zanshin behandelt werden, sind sehr willkommen. Die Redaktion und der Vorstand des DKyuB werden sich auf die Suche nach geeigneten Autoren machen.

Das Themenspektrum war in Zanshin immer breit angelegt. Es gab fundierte Artikel über die Geschichte und Persönlichkeiten des Kyudo, zum Trainingsalltag, über Bogenwerkstätten in Japan, aber auch freier angelegte Beiträge: Buchbesprechungen, individuelle Seminarberichte, lange Bildstrecken, Illustrationen und sogar Comics. In dieser Tradition wird auch die nächste Ausgabe von Zanshin stehen. Wer sich aufgerufen fühlt zu schreiben, zu fotografieren oder zu zeichnen, kann auf das Interesse des DKyuB-Vorstands sowie die Unterstützung der Zanshin-Redaktion setzen – wir freuen uns über Eure Ideen.